



## เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน

### การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

#### 1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการพูด และศิลปะการใช้ภาษาให้นักเรียน นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้ให้นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติ งานจริง
- 1.3 เพื่อให้ให้นักเรียน นักศึกษาได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะพื้นฐานของผู้เรียนอาชีวศึกษา ให้ก้าวสู่ระดับสากล

#### 2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

##### 2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 1) เป็นสมาชิกองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2) เป็นนักเรียนในระบบ หรือทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) **ยกเว้น** นักเรียนทวิศึกษาและกลุ่มเทียบโอนประสบการณ์งานอาชีพ
- 3) ระดับจังหวัด ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 4) ระดับภาค ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 5) ระดับชาติ ต้องผ่านการประกวด และได้รับรางวัลชนะเลิศ, รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1, รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ในระดับภาค
- 6) ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการประกวด

##### 2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

- 1) เป็นนักเรียน นักศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ทั้งระดับ ปวช. หรือ ปวส. ในระบบ ทุกสาขาวิชา
- 2) ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2) ผู้เข้าประกวดแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน หรือตามความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

#### 3. รายละเอียดของการประกวด

##### 3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 1) สามารถใช้ทักษะการพูดอย่างมีศิลปะ
- 2) อนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยและรักษาเอกลักษณ์ของชาติ
- 3) แสดงออกถึงภาวะผู้นำและบุคลิกภาพที่ดี

##### 3.2 งานที่กำหนด

- 1) นิทานที่เล่าต้องเป็นนิทานพื้นบ้านไทย (ห้ามเล่านิทานอีสป และนิทานชาดก)
- 2) เวลาที่ใช้ในการแข่งขันประมาณ 5-7 นาที
- 3) ผู้เข้าประกวดต้องใช้ภาษาไทยมาตรฐานในการเล่า และสอดแทรกภาษาไทยท้องถิ่นได้บ้าง



## เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน

### การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

- 4) ผู้เข้าประกวดสามารถใช้สื่อ หรืออุปกรณ์ได้ โดยต้องจัดเตรียมมาเอง และคำนึงถึงความประหยัด เรียบง่าย (ห้ามใช้สื่อประกอบที่เป็นสิ่งมีชีวิต)

#### 3.3 กำหนดการประกวด

- 1) พิมพ์ต้นฉบับบทนิทานส่งสถานศึกษาที่เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการประกวด จำนวน 5 ชุด ก่อนการประกวดไม่น้อยกว่า 10 วัน หรือตามวัน เวลา และสถานที่ที่ระบุไว้ในใบสมัคร
- 2) การประกวดแต่ละระดับผู้เข้าประกวดต้องจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวดและควมรารายงานตัว ก่อนการประกวด 20 นาที
- 3) กำหนดเวลาในการติดตั้งและจัดเก็บอุปกรณ์ในการประกวด รวมไม่เกิน 10 นาที
- 4) สถานที่จัดการประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ไมโครโฟนไร้สาย (แบบหนีบปกเสื้อหรือคาดศีรษะ) นาฬิกากลาง (สำหรับจับเวลา) ธงเหลือง ธงแดง หรืออุปกรณ์ในการให้สัญญาณอื่น

#### 3.4 สิ่งที่ผู้เข้าประกวดต้องเตรียม

- 1) บทนิทานส่งสถานศึกษาผู้รับผิดชอบในการดำเนินการประกวด จำนวน 5 ชุด
- 2) สื่อ หรืออุปกรณ์ประกอบการเล่านิทาน

#### 3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

รายการประเมิน	คะแนน
1) มีสาระน่าสนใจ	15
2) มีคติสอนใจ	10
3) ประเทืองอารมณ์	10
4) ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขรวิธี	10
5) การใช้น้ำเสียง	15
6) การใช้อวัจนภาษา	15
7) สื่อและอุปกรณ์ประกอบการเล่านิทาน	10
8) การแต่งกาย	10
9) การใช้เวลา	5

#### เกณฑ์การให้คะแนน

1. มีสาระน่าสนใจ 15 คะแนน

ได้ 13-15 คะแนน เนื้อหาสะท้อนสภาพชีวิตหรือวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนในท้องถิ่น ช่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน และรักษาเอกลักษณ์ของชาติ

ได้ 9-12 คะแนน เนื้อหาบางส่วนสะท้อนสภาพชีวิตหรือวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนในท้องถิ่น ช่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน และรักษาเอกลักษณ์ของชาติ

ได้ 6-8 คะแนน เนื้อหาไม่สะท้อนสภาพชีวิตหรือวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนในท้องถิ่น ไม่ช่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน และรักษาเอกลักษณ์ของชาติ



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน

การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

2. มีคติสอนใจ 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน เนื้อหาสอดแทรกแง่คิด คติสอนใจ สอดคล้องกับยุคสมัย และสามารถประยุกต์ใช้ได้

ได้ 5-7 คะแนน เนื้อหาบางส่วนสอดแทรกแง่คิด คติสอนใจ

ได้ 3-4 คะแนน เนื้อหาขาดการสอดแทรกแง่คิด คติสอนใจ

3. ประเทืองอารมณ์ 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน เนื้อหาสร้างความเพลิดเพลิน จรรโลงใจ ประทับใจ และผู้ฟังเกิดความรู้สึก  
คล้อยตามเนื้อเรื่อง

ได้ 5-7 คะแนน เนื้อหาสร้างความเพลิดเพลิน จรรโลงใจ แต่ผู้ฟังไม่เกิดความรู้สึกคล้อยตามเนื้อเรื่อง

ได้ 3-4 คะแนน เนื้อหาขาดความเพลิดเพลิน จรรโลงใจ

4. ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขรวิธี 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน ใช้ภาษาไทยมาตรฐานถูกต้องตามหลักภาษาไทย ชัดเจนทั้งตัว ร ล  
และคำควบกล้ำ ไม่มีคำขยະ

ได้ 5-7 คะแนน ใช้ภาษาไทยมาตรฐานถูกต้องตามหลักภาษาไทย ออกเสียงตัว ร ล  
และคำควบกล้ำ ไม่ชัดเจน มีคำขยະ ไม่เกิน 3 ครั้ง

ได้ 3-4 คะแนน ใช้ภาษาไทยมาตรฐานออกเสียงไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีคำขยະ  
ใช้ภาษาไทยท้องถิ่นมากเกินไปจนความจำเป็น

5. การใช้น้ำเสียง 15 คะแนน

ได้ 13-15 คะแนน น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง บทบาท และอารมณ์ของตัวละคร

ได้ 9-12 คะแนน น้ำเสียงบางช่วงไม่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง บทบาท และอารมณ์ของตัวละคร

ได้ 6-8 คะแนน น้ำเสียงไม่น่าสนใจ

6. การใช้อวัจนภาษา 15 คะแนน

ได้ 13-15 คะแนน แสดงสีหน้า ท่าทาง ภาษามือสอดคล้องกลมกลืนกับเนื้อเรื่อง

ได้ 9-12 คะแนน แสดงสีหน้า ท่าทาง ภาษามือบางส่วนไม่สอดคล้องกลมกลืนกับเนื้อเรื่อง

ได้ 6-8 คะแนน แสดงสีหน้า ท่าทาง ภาษามือส่วนใหญ่ไม่สอดคล้องกลมกลืนกับเนื้อเรื่อง

7. สื่อและอุปกรณ์ประกอบการเล่านิทาน 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน สื่อและอุปกรณ์สอดคล้องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง น่าสนใจ ประหยัดและเรียบง่าย

ได้ 5-7 คะแนน สื่อและอุปกรณ์สอดคล้องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง น่าสนใจและเรียบง่าย

ได้ 3-4 คะแนน สื่อและอุปกรณ์ไม่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องและฟุ่มเฟือย



## เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน

### การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

#### 8. การแต่งกาย 10 คะแนน

ได้ 8-10 คะแนน แต่งกายเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง น่าสนใจ สร้างสรรค์

ได้ 5-7 คะแนน แต่งกายเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

ได้ 3-4 คะแนน แต่งกายไม่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

#### 9. การใช้เวลา 5 คะแนน

ได้ 5 คะแนน เมื่อเล่านิทานตรงตามกำหนดเวลา 5-7 นาที

(ใช้เวลาน้อยกว่าหรือมากกว่าที่กำหนด ตัดคะแนน นาทีละ 1 คะแนน เศษวินาทีคิดเป็น 1 นาที)

#### 3.6 คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านการใช้ภาษาไทยและไม่เป็นบุคลากรของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

#### 3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การประกวดและเกณฑ์การตัดสิน หากมีเงื่อนไขหรือประเด็นปัญหาใดที่มีได้ระบุไว้ในรายละเอียด และเกณฑ์การประกวดให้คณะกรรมการดำเนินการประกวดแต่ละระดับเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดหาข้อยุติ

#### 4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

4.1 คะแนน 90 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง

4.2 คะแนน 80 - 89 ระดับเหรียญเงิน

4.3 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญทองแดง

#### 5. เกณฑ์การรับรางวัล

5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด

5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ

5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2

5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3

5.6 รางวัลชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4



## เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน

### การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

#### 6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
- 6.6 รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)

#### หมายเหตุ

1. ผู้เข้าประกวดที่ทำคะแนนได้อยู่ในระดับตามเกณฑ์ ในข้อ 4 ได้รับเกียรติบัตรตามระดับคุณภาพ
2. ผู้เข้าประกวดที่ทำคะแนน ไม่อยู่ในเกณฑ์ข้อ 4 และข้อ 5 ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมประกวด
3. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดและครูผู้ควบคุม
4. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะพื้นฐาน  
การประกวดเล่านิทานพื้นบ้าน  
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)  
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2562-2563

เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้าน

ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา.....จังหวัด.....

1	มีสาระน่าสนใจ	15		
2	มีคติสอนใจ	10		
3	ประเทืองอารมณ์	10		
4	ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขรวิธี	10		
5	การใช้น้ำเสียง	15		
6	การใช้โวจน์ภาษา	15		
7	สื่อและอุปกรณ์ประกอบการเล่านิทาน	10		
8	การแต่งกาย	10		
9	การใช้เวลา	5		
	<b>รวม</b>	<b>100</b>		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน  
(.....)